Список литературы по профессии 54.01.01 Исполнитель художественно-оформительских работ

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учеб. для среднего проф. образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566071> (дата обращения: 17.03.2025).
2. Беляева, С. Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования : учеб. для учащихся учреждений проф. образования / С. Е. Беляева. – Москва : Академия, 2013. – 208 с. : ил. – (Начальное профессиональное образование).
3. Жданов, Н. В. Архитектурно-дизайнерское проектирование: виртографика : учеб. для среднего проф. образования / Н. В. Жданов, А. В. Скворцов. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 78 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15133-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567985> (дата обращения: 17.03.2025).
4. Киплик, Д. И. Техника живописи : учеб. для среднего проф. образования / Д. И. Киплик. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 442 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09962-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565154> (дата обращения: 17.03.2025).
5. Котляров, А. С. Композиция изображения. Теория и практика : учеб. для среднего проф. образования / А. С. Котляров, М. А. Кречетова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 122 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14628-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567852> (дата обращения: 17.03.2025).
6. Скакова, А. Г.  Рисунок и живопись : учеб. для среднего проф. образования / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 128 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565955> (дата обращения: 17.03.2025).
7. Фиталева, С. В. Основы технологии художественно-оформительских работ : учеб. пособие для проф. образования / С. В. Фиталева, Д. А. Барабошина. – Москва : Академия, 2012. – 208 с. : ил. – (Начальное профессиональное образование).
8. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 215 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16035-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566468> (дата обращения: 17.03.2025).
9. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учеб. и практикум для среднего проф. образования / под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 215 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16035-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566468> (дата обращения: 17.03.2025).
10. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учеб. пособие для среднего проф. образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 74 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542287> (дата обращения: 17.03.2025).